



eutopia_cinematic society

Kinematografisches Raumkonzept Cinema Paradiso St. Pölten, 2003

Markus Wintersberger. Alois Huber_Sound. Julia Mach, Stephanie Cumming_Performance

Kinematografisches Raumkonzept Cinema Paradiso St. Pölten, 2003

*Markus Wintersberger_
Alois Huber_Sound
Julia Mach, Stephanie Cumming_Performance*

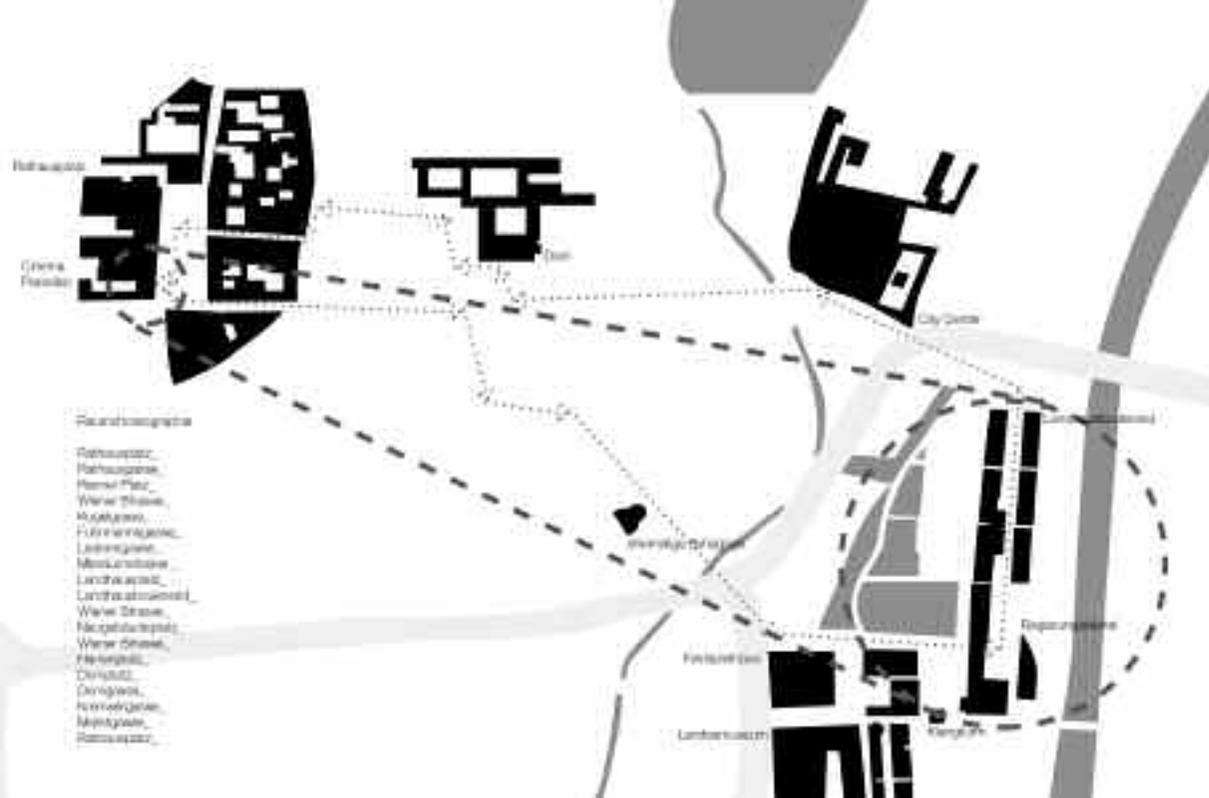
*Parts_
Videoprojektion
Soundinstallation
Performance*

Als Einblick und Vorausschau auf das Projekt „cinecityR4_transistorische Electrosphäre“ im Sommer 2004 im Regierungsviertel St. Pölten nimmt die Präsentation im Cinema Paradiso St. Pölten im November 2003 einige Erkenntnisse und Forschungsvariablen auf. Über eine choreografische Raumbegehung soll ein Denkanstoß, ein sinnlich nachvollziehbarer Gedankenweg, evoziert werden. Die Aussenfassade des Cinema Paradiso dient als Projektionsfläche und Raumeröffnung in virtuelle Stadtraumeinblicke und -durchblicke. Projektionsfelder und Projektionsschleifen aus der Arbeitsserie „cinecityR4_transistorische Electrosphäre“ werden in die Fassade einmaskiert. Die Projektion setzt an der unteren Gebäudekante auf und zieht sich horizontal gestreckt über den Eingangs- und Lokalbereich des Veranstaltungsortes. Wie eine fiktionale Spiegelung, ein transformiertes Erinnerungspanorama bricht die Projektion in das Gesamtambiente des Rathausplatzes.

Neues und altes Machtzentrum, soziopolitische Gedankenräume treten mitsammen in Schwingung, verbinden sich zu einem zeitlosen Wirklichkeitspaar.

Eine „Stadterkundung“, eine „Stadtbegehung“ ausgehend vom Standort Cinema Paradiso in das nahegelegene Regierungsviertel stellt ein persönliches Erwandern des bespielten Gesamttraumes dar. Diverse Plätze, städtisch-geschichtliche Knotenpunkte erfahren durch kleine performative Eingriffe eine Belebung oder Ergänzung. Diese Eingriffe finden entweder akustisch, durch Soundinterventionen, oder körperlich performativ statt.

Text: Markus Wintersberger 2003



Raumchoreographie

Rathausplatz_
 Rathausgasse_
 Riemer Platz_
 Wiener Strasse_
 Kugelgasse_
 Fuhrmannsgasse_
 Lederergasse_
 Mileniumstrasse_
 Landhausplatz_
 Landhausboulevard_
 Wiener Strasse_
 Neugebäudeplatz_
 Wiener Strasse_
 Herrenplatz_
 Domplatz_
 Domgasse_
 Kremsergasse_
 Marktgasse_
 Rathausplatz_



eutopia_cinematic society. Cinema Paradiso St. Pölten. Performance Julia Mach, Stephanie Cumming. Montage Markus Wintersberger, 2003

cinacityR4_cinematic society
 Kinematografisches Raumkonzept Cinema Paradiso St. Pölten,
 2003
 Markus Wintersberger_
 Alois Huber_Sound
 Julia Mach, Stephanie Cumming_Performance

© Markus Wintersberger 2003